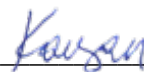


Религиозная организация – духовная профессиональная образовательная организация
«Межъепархиальный центр подготовки церковных специалистов
Курской Епархии Русской Православной Церкви»

УТВЕРЖДАЮ
Директор МЦПЦС



иерей Роман Кацап
"17" июня 2024 г.

Рабочая программа дисциплины
«Введение в Священное Писание Нового Завета»

основной образовательной программы
подготовки служителей Русской Православной Церкви,

специальность «Иконописец»

Форма обучения: очная

Курск, 2024 г.

Программа учебной дисциплины разработана на основе Церковного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования основной образовательной программы подготовки служителей Русской Православной Церкви, специальность «Иконописец».

Организация-разработчик: МЦПЦС Курской Епархии

Разработчик:

Иерей Дмитрий Михайлов, преподаватель МЦПЦС Курской Епархии.

1. УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

В Деяниях VII Вселенского Собора (787) сказано : "...Изобразительность (иконописание в данном случае) неразлучна с Евангельским Повествованием и, наоборот, евангельское повествование с изобразительностью... Что слово сообщает через слух, то живопись показывает молча, через изображение" (Деяние 6-е).

Согласно этому определению, Церковь смотрит на икону не просто как на живописную иллюстрацию к повествованиям Священного Писания, но как на особую форму Откровения Божественной реальности. Священное Писание и образ "указывают и поясняют" одно другое. Поэтому икона в Церкви имеет не только литургическое, но и догматическое значение. Через богослужение и икону Священное Писание Нового Завета становится достоянием верующих. Образ становится уже не только символическим выражением истины, но более или менее адекватным представлением о ней, и в этом смысле критерий, определяющий соответствие иконы церковному Преданию, должен быть тот же, который мы применяем по отношению к священным и богослужебным текстам, то есть каноничность. Это значит, что икона не только по своему содержанию, но и по характеру его раскрытия должна строго соответствовать догматам веры, Священному Писанию и Преданию. В иконе недопустим произвольный полет фантазии художника, как это наблюдается в религиозной живописи. Светские критики усматривают в этом "консерватизм Церкви", препятствующий якобы развитию искусства. Но это - очевидное непонимание характера и цели христианского искусства. "Художественному творчеству, - писал священник Павел Флоренский, - канон никогда не служил помехой, и трудные канонические формы во всех областях искусства всегда были оселком, на котором ломались ничтожества и заострялись настоящие дарования".

Христианская иконография, как одна из сторон жизни Православной Церкви, вдохновляется и направляется Духом Святым, живущим в Ней. Это живет и выражается в иконе так же, как и в богослужебных текстах.

Поэтому и говорят отцы VII Вселенского Собора, что "иконописание совсем не живописцами выдуманно, а напротив, оно есть одобренное законоположение и предание Кафолической Церкви... Живописцу принадлежит только техническая сторона дела, а самое учреждение... зависит от святых отцов". Если обратиться к технике иконописания, то, по терминологии иконописцев, процесс создания иконы предстает как символический процесс постепенного раскрытия изображения, когда изображение, как бы уже заранее данное, проявляется, выступает на поверхности доски: тем самым иконописец не создает изображение, но открывает его. Так, например, мастер, пишущий "доличное", то есть одеяния, элементы пейзажа и архитектуры, по терминологии иконописцев, "раскрывает" доличное, краска, которой он при этом пользуется, называется "раскрышкой".

Священник Павел Флоренский писал: "Художник не сочиняет из себя образа, но лишь снимает покровы с уже, и притом премирно, сущего образа: не накладывает краски на доску, а как бы расчищает посторонние налеты его, "записи" духовной реальности".

Правильный молитвенный настрой для созидания «богословия в красках», как часто церковная традиция именует иконопись, возможна только при созвонии жизни иконописца с буквой и духом Евангелия. Молитвенное прочтение Священного Писания и его правильное толкование является одной из основ в подготовке будущих иконописцев. Знать и любить Священное Писание, с любовью нести в себе образ Христа – вот **цель изучения курса данной дисциплины.**

Достижению поставленной задачи способствует реализация **следующих задач:**

- знакомство с понятием канона Новозаветных книг, историей его становления и утверждения.
- обзор Евангельской истории и толкование Евангельского текста на основе Святоотеческих трудов.
- развитие навыка свободного владения текстом Четвероевангелия, умение четко обосновать

свою позицию в полемике с представителями любых слоев общества, уметь подкрепить ее цитатами из текста Священного Писания.

Курс способствует повышению уровня духовной культуры воспитанников, обогащению их религиозного опыта. Структура и содержание дисциплины направлено на преподание четких осмысленных знаний текста и святоотеческого толкования Священного Писания Нового Завета.

В результате курса воспитанники должны :

- приобрести сумму знаний текста Четвероевангелия, его истории, списков и толкования на основе трудов Святых Отцов Православной Церкви.
- уметь свободно владеть цитатами из текста по основным догматическим позициям Церкви.
- обосновать цель и структуру иконописного творчества на основе Священного Писания.
- ориентироваться в круге проблем, связанных с толкованием неоднозначных с догматической точки зрения фрагментов книг Священного Писания Нового Завета.
- давать оценку современным библейским критическим теориям и приводить апологетические аргументы.

В состав курса входят :

Изучение канона Новозаветных книг – число, время написания книг, язык, автор, место, основные темы. История формирования канона, основные исторические моменты. История списков Священного Писания. Евангелисты и их Евангелия (особенности). Изучение текста Четвероевангелия, толкование.

Для самостоятельной работы даются задания на написание рефератов и составление исторических и хронологических таблиц.

Для активизации учебного процесса предусмотрены семинары и просмотр видеоматериалов по тематике данного курса.

В ходе аудиторных занятий используются следующие ***виды и приемы организации учебного процесса:*** лекция, беседа, устный опрос, письменная работа, групповые просмотры видеоматериалов.

Контроль за качеством освоения программы осуществляется с помощью выполнения самостоятельных письменных работ, индивидуальных заданий, устный опрос, экзамен.

1.2 Учебный план.

Цель: определение объема дисциплины, видов учебной работы, количества часов по видам работ.

Организационные формы обучения и виды учебной работы	Всего часов
Аудиторные занятия	64
Лекции	30
Практические занятия	20
Самостоятельная работа	14
Форма итогового контроля	Экзамен (2 семестр)

1.3 Учебно-тематический план.

Цель: определить содержание дисциплины и последовательность изучения основных тем.

№ п/п	Наименование разделов дисциплины	Аудиторные занятия (час.)			Сам. работа
		В том числе			
		Всего	Лек.	Практ.	
1.	Введение в изучение Священного Писания Нового Завета.	4	2	2	4
2.	Политическая и экономическая жизнь Новозаветного периода	2	1	1	2
3.	Религии и культы греко-римского пантеона, иудаизм.	4	2	2	4
4.	Четвероевангелие.	4	2	2	4
5.	Повествование о Рождении и Детстве Христа (Мф. 1.1-2.23 , Лк. 1.5-2.52)	4	2	2	4
6.	Приготовление к служению (Мф. 3.1-4.25)	2	1	1	2
7.	Нагорная проповедь (Мф. 5.1-7.29)	4	2	2	4
8.	Повествование о чудесах.(Мф. 8.1-9.34)	2	1	1	2
9.	Поучение о Миссии. (Мф. 9.35-10.42)	4	2	2	4
10.	Повествование. (Мф. 11.1-12.50)	4	2	2	4
11.	Притчи. (Мф. 13.1-52, Лк. 15.1-18.30)	2	1	1	2
12.	Повествование. (Мф. 14.1-17.27)	6	3	3	6
13.	Разные изречения.	2	1	1	2
14.	Иудейский период. (Мф. 19.1-22.46)	6	3	3	6
15.	Эсхатологическое поучение (проповедь на горе Елеонской) (Мф. 23.1-25.46)	2	1	1	2
16.	Повествование о Страстях и Воскресении. (Мф. 26.1-28.20 , Лк. 22.1-24.53)	8	4	4	8
	Итого	60	30	30	60

1.4 Содержание курса.

Тема № 1. Введение в изучение Священного Писания Нового Завета.

Понятие о Священных книгах Нового Завета. Богодухновенность книг Нового Завета. Число и наименование книг. Разделение по содержанию.

Краткая история образования канона Новозаветных книг. Краткая история Новозаветного текста.

Тема № 2. Политическая и экономическая жизнь Новозаветного периода.

Общественная жизнь.

Еврейское общество. Языческое общество : аристократы, средний класс, плебеи , рабы, преступники.

Культурные достижения.

Литература, искусство, архитектура, музыка, театр, наука, нравственное состояние общества.

Вопрос летоисчисления.

Римское летоисчисление: по консулам, от основания Рима. Восточное (сирийское) летоисчисление. Египетское летоисчисление. Летоисчисление от Р.Х. Летоисчисление от сотворения мира.

Тема № 3. Религии греко-римского пантеона, иудаизм.

Языческие культы.

Поклонение императору. Религии таинств. Оккультизм.

Философские религии.

Платонизм, эпикурейство, стоицизм, кинизм, скептицизм, гностицизм, неоплатонизм.

Иудаизм.

Происхождение иудаизма, богословие, храм, синагога. Праздники : пасха (Пейсах), Пятидесятница (Шавуот) – праздник седмиц. Праздник Труб, или Новый Год (Рош-Гашана). День Очищения (Йом-Кипур). Праздник Кущей (Сукот). Праздник Обновления, или Света (Ханука). Пурим.

Тема № 4. Четвероевангелие.

Понятие о Евангелии. Число Евангелия и его значение. Краткий обзор всех Евангелий: писатель, время, обстоятельства, язык, число глав и зачал.

Тема № 5. Повествование о Рождении и Детстве Христа. (Мф. 1.1-2.23 , Лк. 1.5-2.52).

Мф. : Родословие(1.1-17). Рождество(1.18-25) . Приход волхвов (2.1-12).Бегство в Египет и возвращение. (2.13-23)

Лк.: Пролог (1.1-4). Предсказание о рождении Предтечи (1.5-25). Благовещение Марии (1.26-38). Посещение Елисаветы (1.39-56). Рождение Иоанна (1.57-80). Рождение Иисуса (2.1-20). Обрезание (2.21-40). Отрок Иисус в Иерусалимском храме (2.41-52).

Тема № 6. Приготовление к служению. (Мф. 5.1-7.29).

Проповедь Иоанна Крестителя (3.1-12). Крещение Господа Иисуса (3.13-17). Испытание Иисуса (4.1-11). Призвание первых учеников (4.18-22). Благовестие в Галилее (4.23-52).

Тема № 7. Нагорная проповедь.

Введение (5.1-2). Заповеди блаженства. (5.3-12). Примеры соли и света (5.13-16).

Отношение Иисуса к закону (5.17-20). Шестая заповедь (5.21-26). Седьмая заповедь (5.27-30). О разводе (5.31-32). О клятве (5.33-37). Право мести (5.38-42). Закон любви (5.43-48). О милостыне (6.1-4). О молитве (6.5-15). О посте (6.16-18). Христианин и мир (6.19-34). О неосуждении (7.1-6). Поощрение к молитве и золотое правило (7.7-12). Два пути (7.13-14). О лжепророках (7.15-23). Два основания (7.24-29).

Тема №8 . Повествование о чудесах.(Мф. 8.1-9.34)

Исцеление прокаженного, слуги сотника, тещи Петра и другие (8.1-17). Испытание двух учеников (8.18-22). Укрощение бури (8.23-27). Исцеление двух бесноватых и расслабленного (8.28-9.8). Призвание Матфея (9.9-13). Вопрос о посте (9.14-17). Воскрешение дочери начальника синагоги и исцеление женщины, страдавшей кровотечением, исцеление двух слепых и немого бесноватого (9.8-34).

Тема №9 . Поучение о Миссии. (Мф. 9.35-10.42).

Сострадание Иисуса (9.35-38). Поучение учеников (10.1-15). Предупреждение о грядущих несчастиях (10.16-25). Увещание не бояться (10.26-33). Повеление оставит самое дорогое (10.34-39). Обещание награды (10.40-42).

Тема №10 . Повествование. (Мф. 11.1-12.50).

Вопрос Иоанна Крестителя (11.1-6). Свидетельство Иисуса об Иоанне 911.7-15). Оценка Своего народа (11.16-19). Проклятие галилейских городов (11.20-24). Суббота в засеянных полях (12.1-8). Исцеление в синагоге (12.9-14).

Исцеление множества народа (12.15-21).нападки фарисеев на Иисуса и Его ответ (12.12.23-37). Желание знамений и знамение Ионы (12.38-42).

Тема №11 . Притчи. (Мф. 13.1-52 , Лк. 15.1-18.30).

Методика работы с Евангельскими притчами: потребность ключа, новозаветная притча как особый литературный жанр, цель педагогики Иисуса Христа и поучений в притчах, процесс передачи речей и способов их записей как ключ к правильной интерпретации.

Мф. Притча о сеятеле (13.1-9). Причина поучения притчами 913.10-17). Истолкование первой притчи (13.18-23). Плевелы (13.24-30). Горчичное зерно и закваска (13.31-33). Истолкование притчи о плевелах (13.36-43). Скрытое сокровище, жемчужина и невод(13.44-51). Книжник наученный Царству Небесному (13.52).

Лк. Притчи о потерянной овце, о потерянной драхме, о блудном сыне и о неверном управителе (15.1-16.13).Предостережение о фарисейском лицемерии (16.14-18). Богач и Лазарь (16.19-31). Учение о соблазнах , прощении, вере и наградах (17.1-10). Исцеление 10 прокаженных (17.11-19). Учение о конце веков (17.20-37). Притчи о докучливой вдове , о мытаре и фарисее (18.1-14). Благословение младенцев (18.15-170. Богатый начальник (18.18-30).

Тема №12 . Повествование. (Мф. 13.53 – 17. 27).

Смерть Иоанна Крестителя (14.1-12). Повествование о чудесах: насыщение 5000Ю. хождение по воде, исцеление в земле Генисаретской (14.13-36). Предание старцев (15.1-20). Исцеление хананейки, исцеление множества народа, насыщение 4000 (15.21-39). Требование знамения фарисеями (16.1-4). Поучение о закваске (16.5-12). Исповедание Петра в Кесарии Филипповой (16.13- 20). Первое предсказание страданий (16.21-28). Преображение (17.1-13). Исцеление бесноватого (17.14-21). Второе предсказание страданий (17.22-23). Рассуждения о подати на храм (17.24-27).

Тема №13. Разные изречения. (Мф. 18.1-35).

Вопрос о том, кто больше (18.1-5). Ответственность за соблазн других (18.6-10). Притча о заблудшей овце (18.11-14). Обличение и примирение (18.15-22). Притча о немилосердном рабе (18.23-35).

Тема №14 . Иудейский период. (Мф. 19.1-22.46)

Иисус в Перее (19.1-2). Вопросы о браке и разводе (19.3-12). Благословение детей (19.13-15). Богатый юноша и Иисус (19.16-22). Беседа о богачах и наградах (19.23-30). Притча о работниках в винограднике (20.1-16). Третье предсказание страданий (20.17-19). Просьба матери сыновей Зеведеевых (20.20-28). Исцеление двух слепых (20.29-34). Вход в Иерусалим (21.1-11). Очищение храма (21.12-17). Проклятие смоковницы (21.18-22). Споры во дворе храма (21.23-22.46).

Тема №15. Эсхатологическое поучение. Проповедь на горе Елеонской). (Мф. 23.1-25.46).

Проклятие фарисеев (23.1-36). Сетование об Иерусалиме (23.37-39). Апокалиптическое поучение – проповедь на горе Елеонской (24.1-25.46).

Тема №16. Повествования о Страстях и Воскресении (Мф. 26.1-28.20 , Лк. 22.1-24.53).

Мф. Приготовление (26.1-10). Предсказание о предательстве (26.20-25). Тайная вечеря (26.26-29). Предсказание об отречении Петра (26.30-35). Гефсимания (26.36-46). Арест, суд и распятие (26.47-27.56). Погребение (27.57-66). Воскресение, явление одиннадцати (28.1-20).

Лк. Приготовление (22.1-13). Тайная вечеря (22.14-20). Предательство (22.21-23). Спор учеников о том, кто больше (22.24-30). Отречение Петра (22.31-34). Два меча (22.35-38). В Гефсимании (22.39-46). Арест, суд, распятие (22.47-23.49). Погребение (23.50-56). Воскресение, явления на пути в Эммаус и в Иерусалиме (24.1-49). Вознесение (24.50-53).

**2. МАТЕРИАЛЫ ДЛ Я КОНТРОЛ Я УРОВН Я
УСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

**БИЛЕТЫ ДЛ Я ПРОВЕДЕНИЯ ИТОГОВОЙ
АТТЕСТАЦИИ**

Билет 1.

1. Цель написания книг Нового Завета и разделение книг на группы по их содержанию, общее количество книг.
2. Состав Нового Завета, именование основных его частей.

Билет 2.

1. Каноничность книг Нового завета, их язык, история и текст.
2. Взаимоотношение 4-х евангелий по их содержанию.

Билет 3.

1. Евангелие от Матфея.
2. Зачатие Иоанна Предтечи. (Лк. 1:21).

Билет 4.

1. Евангелие от Марка.
2. Благовещение о Боговоплощении Сына Божия (Лк.1:26-38).

Билет 5.

1. Евангелие от Луки.
2. Сорокодневный пост Иисуса Христа, 1- е искушение Его сатаной.

Билет 6.

1. Евангелие от Иоанна.
2. Встреча Пресвятой Богородицы с праведной Елизаветой (Лк. 1:39-56).

Билет 7.

1. Рождество Иисуса Христа.
2. Нагорная проповедь (Мф.5,6,7;Лк. 12-49).

Билет 8.

1. Обрезание и Сретение Господне (Лк.2:21-39).
2. Исцеление в Кане сына царедворца (Ио.4:46-54)

Билет 9.

1. Поклонение Волхвов (Мф.2:1-12).

2. Тайная Вечеря, омовение ног.

Билет 10.

1. Бегство в Египет, избивание младенцев, возвращение в Назарет, отрочество Иисуса Христа (Лк.2:4-52).

2. Значение Евангельских притч.

Билет 11.

1. Иоанн Креститель и его свидетельство об Иисусе Христе (Лк. 9; Мф.5:4).

2. Деление притч на 3 группы, их характеристики.

Билет 12.

1. Первые ученики Христовы (Ио. 35-11).

2. Притча о немилосердном должнике.

Билет 13.

1. Первая Пасха общественного служения Иисуса Христа.

Изгнание торгующих из храма.

2. Притча о неверном управителе.

Билет 14.

1. Второе и третье искушение Иисуса Христа сатаной.

2. Притча о сокровище сокрытом в поле.

Билет 15.

1. Беседа Иисуса Христа с Никодимом (Ио.3:1-21).

2. Общая характеристика притч о Царствии Божиим.

Билет 16.

1. Последнее свидетельство Иоанна Крестителя о Господе Иисусе Христе (Ио.3:22-36).

2. Тайная Вечеря, установление таинства Евхаристии.

Билет 17.

1. Отшествие Господа в Галилею и Его беседа с самарянкой (Ио.4:1-42).

2. (О рассудительности и молитве) – притчи о строителе башни и о царе готовящемся к войне (Лк.14:28-33).

Билет 18.

1. Исцеление в Кане сына царедворца (Ио.4:46-54).

2. Избрание 12-ти апостолов (Лк.6:12-16; Мф.10:2-4).

Билет 19.

1. Пастырские послания св. ап. Павла. 1-ое послание к Тимофею. (Вводные сведения, содержание).

2. Исцеление бесноватого в Копернаумской синагоге. Исцеление тещи ап. Петра (Мк.1:29-34; Лк.4:38-4).

Билет 20.

1. Пастырские послания ап. Павла. 2-е послание к Солуняном.

2. Исцеление прокаженного (Мк.1:40-45; Лк.5:12-46).

Билет 21.

1. Первое послание к Коринфяном св. ап. Павла (гл. 11-13).

Об установлении Евхаристии и о достойном участии в ней; о Духовных Дарах; Церковь - Тело Христово; гимн Любви.

2. Исцеление расслабленного при Овчей купели (Ио.5:1-16).

Билет 22.

1. Учение Иисуса Христа о своем равенстве Богу Отцу; о всеобщем Воскрешении и суде (Ио.5:17-47; 6:32-65).

2. Воскрешение сына Наинской вдовы (Лк.7:17).

Билет 23.

1. Посольство Иоанна Крестителя ко Господу Иисусу Христу и свидетельство Господа об Иоанне (Мф.11:2-19; Лк. 7).
2. Исцеление слуги Копернаумского сотника.

Билет 24.

1. Призвание ап. Матфея (Мф. 9:9-17; Мк.2:13-22; Лк.5:27).
2. Исцеление расслабленного (Мф. 9:2-8; Мк.2:1-12; Лк.5:17-26).

3. БИБЛИОГРАФИЯ

1. Браун Р. Введение в Новый Завет. (в 2-х томах) М. 2007.
2. Аверкий, архиеп. Руководство к изучению Нового Завета. СПб.1995.
3. Бл.Феофилакт Болгарский. Толкование Нового Завета. М.2009.
4. Георгий Урбанович. Прот. Библиистика.
5. Иванов А.В. руководство к изучению Священного Писания Нового Завета. СПб.2002.

СОДЕРЖАНИЕ

1. УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА	3
1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
1.2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН.....	6
1.3. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.....	6
1.4. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА.....	7
2. МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ УРОВНЯ УСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.....	12
3. БИБЛИОГРАФИЯ.....	16

